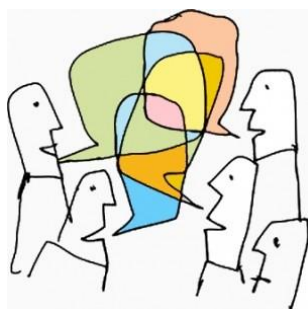




Stichting Goes in Dialoog

Jaaroverzichten 2020 & 2021

Plannen voor 2022



Inhoud

Inhoud	2
Voorwoord	3
Wie zijn wij en wat trekt ons aan in de dialoog	5
Doelstelling van de Stichting	7
Jaaroverzicht, de activiteiten van 2020-2021.....	9
Activiteiten van het jaar 2020-2021 in vogelvlucht:	9
Verslag van de Dialoogtafel Racisme en Discriminatie van donderdag 11 februari 2021	9
Jaarrekeningen 2020 en 2021	11
Planning en begroting 2022	13
Organisatie Stichting Goes in Dialoog	14
Ten slotte.....	15
Met veel organisaties hebben we in de afgelopen jaren mogen samenwerken.	15

Colofon

Redactie:	Rob van der Hulst
Eindredactie:	Nettie de Visser en Andre Schog
Lay-out:	Mark Govaerts

Voorwoord



Beste lezer,

Vanwege de Covid pandemie konden er tot op heden geen fysieke dialogen worden georganiseerd. Vandaar dat deze editie is gewijd aan de periode 2020 - 2021. Over de plannen voor 2022 leest u verderop meer.

In de vorige edities werden Burgermeesters en wethouders van de gemeente Goes verzocht om iets te schrijven over hun ervaringen met de dialoog. Deze traditie zal in ere worden hersteld zodra de dialoogactiviteiten van Goes in Dialoog weer operationeel zijn.

Mijn naam is Rob van der Hulst en ik ben sinds november 2018 als vrijwilliger aan GiD verbonden als gespreksbegeleider, en vanaf 6 september 2019 als voorzitter.

Mijn missie is om dialoog als gespreksvorm in te burgeren, omdat het leidt tot meer saamhorigheid, wederzijds begrip en tolerantie in de samenleving. Deze gewelozе vorm van communicatie nodigt uit tot samenwerking en co-creatie waarbij ieders bijdrage zinvol is.

Om aan mensen uit te leggen wat de dialoog nu precies is en wat het doet, moet ik vaak een beroep doen op de verbeeldingskracht. In algemene zin groeien we op met andere gespreksvormen waarmee de eigen belangen en zienswijzen worden verdedigd en als enige waarheid worden beschouwd. Vooringenomenheid, meningen en standpunten leiden vaak tot conflict, doordat we niet allemaal het zelfde denken en de zelfde ervaringen hebben opgedaan. Door met elkaar in dialoog te gaan, worden niet de standpunten maar de ervaringen gedeeld. Alleen door ervaringen te delen, is het mogelijk om het grotere geheel te zien. Iedereen heeft een stukje van de puzzel die groter is dan de eigen puzzel. Door het tijdelijk opschorten van de eigen vooringenomenheid, is het mogelijk om nieuwe ervaringen te onderzoeken. Verbeeldingskracht is daarbij nodig om nieuwe kansen en meer mogelijkheden waar te nemen die helpend zijn bij persoonlijke ontwikkeling en groei. Daarom is de dialoog zo noodzakelijk!

Terugblikkend op de vorige edities schreef André van der Reest (wethouder) in zijn voorwoord over zijn dialoog-ervaringen, die hij kenschetste als een “..ideale samenleving in het klein, waarbij daadwerkelijk verbindingen tot stand gebracht worden.” (Van der Reest, 2015).

Verscheidende Burgermeesters van Goes typeerden de dialoog als volgt: “..dialoog, luisteren, je niet te groot voelen om op een standpunt terug te komen..” (Verhulst,2016); “..mensen samenbrengen die in gesprek gaan, die luisteren naar en tijd hebben voor elkaar..” (Klitsie,2017); “..respect en begripvol..” (Mulder,2018).

Ter afsluiting van dit voorwoord citeer ik Herman Wijffels, ambassadeur van Nederland in Dialoog:

“ Dialoog beschouw ik als de methode van de toekomst. Het is een methode die verbinding legt en waarvan luisteren naar de ander misschien wel het meest essentiële element is. Veel meer dan via discussie en debat, waar veelal het eigen gelijk voorop staat, kan met dialoog gewerkt worden aan gedeelde opvattingen en draagvlak voor de grote maatschappelijke veranderingen die nu aan de orde zijn. “

Rob van der Hulst,

Voorzitter Goes in Dialoog

Even voorstellen...

Beste lezer,

Door de impact van Covid, is de samenleving verdeeld geraakt en is de behoefte aan saamhorigheid groter dan ooit. Juist nu is de dialoog het instrument bij uitstek om met elkaar in verbinding te komen om de gevoelens van eenzaamheid te reduceren.

Er is een speciale dialoog crea-groep samengesteld door en voor gesprekleiders om niet alleen ideeën en ervaringen uit te wisselen, maar ook om creatieve manieren te bedenken voor de dialoog. Tijdens de crea-bijeenkomsten, bespreken we welke thema-dialogen we willen organiseren die eventueel aansluiten op een maatschappelijk thema. Ook de dialoogvorm wordt creatief benaderd om de dialoog in ludieke en verrassende vormen aan te bieden. Zo zijn er al ideeën ontstaan om met tekeningen, gedichten en associatiekaarten mensen uit te nodigen voor een verdiepend gesprek. Tijdens de Veste Verlicht in oktober 2019 zijn er mooie dialogen gevoerd door wandelaars te inspireren met een rijm of gedicht. De wens is om de creativiteit te optimaliseren door iedereen uit te nodigen die zin heeft om mee te doen met onze crea-dialooggroep. Deelname is zonder verdere verplichtingen, elke bijdrage is al waardevol.

De missie voor 2022 is, om samen met een team van vrijwilligers de dialoog als gespreksvorm in te burgeren. Laagdrempeligheid zal een factor van belang zijn om mensen te verrassen met de dialoog en het verdiepende gesprek. Alleen wanneer er voldoende vrijwilligers zijn die ons bestuur en de crea-groep willen versterken, heeft het een kans van slagen.

Door impact van Covid zijn er bestuursleden gestopt en is de crea-groep inactief geworden. Met zicht op het verdwijnen van de beperkende Covid maatregelen in 2022 hopen wij nieuwe vrijwilligers te interesseren voor bestuursfuncties en om dialoog gespreksbegeleider te willen worden. Wie zich geroepen voelt om bij te dragen aan het inburgeren van de dialoog is van harte welkom. Er is geen speciale voorkennis nodig want wij nemen je mee in het dialoogproces. Laat je inspireren en meld je aan voor een dialoog of voor meer informatie over de mogelijkheden: rob@goesindialoog.nl.

Hierna zullen de bestuursleden en de actieve deelnemers van de dialoog crea-groep zich kort introduceren. Mocht u na het lezen van het jaarverslag belangstelling hebben gekregen voor de dialoog in het algemeen en voor Stichting Goes in Dialoog in het bijzonder, dan kunt u ons mailen voor meer informatie: rob@goesindialoog.nl.

Hartelijk bedankt voor uw interesse en ik zie uw aanmelding tegemoet,

Rob van der Hulst,

Voorzitter Goes in Dialoog

(06)47213081



Wie zijn wij en wat trekt ons aan in de dialoog



Onze samenleving is voorzien van een grote variatie aan communicatiemogelijkheden, doch het juist gebruik ervan loopt daarbij ver achter. Met mijn medewerking aan “Goes in Dialoog” poog ik met nieuwe inzichten bij te dragen aan een verbetering. Het leren luisteren is daarbij een speerpunt. Het is tevens bron van mooie verhalen en betekenisvolle ontmoetingen.

Wolter Koster, lid van de Dialoog Crea-groep



Mijn motivatie voor betrokkenheid bij Goes in dialoog: Deelnemers uitnodigen de tijd en rust te nemen om stem te geven aan wat in hen leeft. Bewust worden van wat dit met jou als mens doet. Niet alleen je eigen verhaal, maar ook wat de anderen in het dialooggesprek naar voren brengen. De dynamiek die het vrijuit delen met zich meebrengt. Weerstand, bevestiging, onzekerheid, bekrachtiging. Het delen brengt begrip voor ieders leven. Je hoeft in de dialoog geen strijd aan te gaan om je eigenheid bevestigd te zien. Het is wat het is ... in liefde.”

Nettie de Visser, secretaris en lid Dialoog Crea-groep



Beste lezer, ik ben een geboren en getogen Goesenaar. Medio 2018 ben ik via een oud-collega in aanraking gekomen met de Stichting Goes in Dialoog. Hiervoor wist ik, van het bestaan niet af. In een kennismakingsgesprek met de toenmalige voorzitter heb ik de dialoog als methodiek leren kennen én leren waarderen. De methodiek is een mooi instrument dat in vele situaties, ook zakelijk en in privé, toepasbaar is. Het verbindt mensen of deze het nu eens of oneens zijn met elkaar. Binnen de stichting vervul ik de rol van penningmeester en ben ik af en toe deelnemer aan een dialoogtafel. Graag tot ziens aan één van de dialoogtafels.

André Schog, Penningmeester



Sinds de oprichting van Goes in Dialoog ben ik betrokken bij dit initiatief. De dialoog ingezet voor meer onderling begrip, hierbij gebruik makend van de methodiek Appreciative Inquiry, spreekt mij zeer aan. Bij elk dialooggesprek ben ik telkens weer verbaasd hoe snel een groep onbekenden zo open kunnen zijn naar elkaar. Op de achtergrond ondersteun ik de stichting voornamelijk op technisch vlak

Mark Govaerts, ICT Beheer goesindialoog.nl en lid Crea-groep



Wat inspireert mij in de dialoog?

Vanaf de eerste keer dat ik aan een dialoogtafel plaats mocht nemen was ik onder de indruk van de kracht van een groepsgesprek dat op zo'n open en integere manier wordt gevoerd. De kracht en schoonheid zit voor mij in de ontmoeting met de ander, in de ontdekkingen die je maakt over jezelf door naar andere mensen te luisteren.

Het mooie van de dialoog vind ik dat mensen worden uitgenodigd om hun persoonlijke ervaringen en zienswijzen te delen, zonder dat daar oordelen of meningen van anderen afbreuk aan doen.

Ieder deelnemer mag er zijn. Elk verhaal, elke vraag, alle twijfels of zienswijzen mogen worden geuit. Door dit met elkaar te delen geven wij gezamenlijk betekenis aan de wereld om ons heen. Ik kom er telkens weer verrijkt en geïnspireerd vandaan.

Mijn meest bijzondere, zeg maar gerust onvergetelijke, dialoogervaring had ik tijdens dialoogtafels in een asielzoekerscentrum enkele jaren geleden op het hoogtepunt van de vluchtelingencrisis. Hier heb ik met mensen rond de tafel gezeten die verscheurd tussen angst, hoop en wanhoop met elkaar waren opgescheept in deze onwerkelijke 'tussenruimte' waar de onderlinge spanningen bijna fysiek voelbaar waren. En toch was er ook de alomtegenwoordige menseigen basisbehoefte aan contact en aan gehoord worden. Lang niet iedereen sprak Engels, niet iedereen durfde zich direct uit te spreken aan tafel. Juist diegenen die duidelijk kwetsbaar waren, die wat op achtergrond bleven en toch ook weer graag deel wilden nemen, hebben indruk op mij gemaakt.

De dialoog is in mijn ogen de puurste vorm van een gesprek: vanuit echte interesse en onderlinge verbondenheid verken je met elkaar hoe wij de wereld zien.

Birgit Dauwe, lid van de Dialoog Crea-groep



Mijn liefde voor de dialoog is in 2016 ontstaan toen ik me uit nieuwsgierigheid had aangemeld voor een dialoogtafel in de week van de dialoog. Iedereen aan tafel kreeg de tijd kreeg om te vertellen over de eigen ervaringen met betrekking tot het gespreksthema en werden er oprechte vragen gesteld. Het ging niet om het gelijk krijgen, maar om het perspectief op het thema te verrijken met ieders ervaring. Aan het gesprek deden mensen mee met verschillende leeftijden en achtergronden zoals twee kinderen van de lagere school, een statushouder, middenstander, bejaarde mevrouw, huisvrouw en iemand uit de zorg. Bijzonder was het om getuige te zijn van de synergie die de dialoog opleverde. Gezien en gehoord voelen komt in de dialoog echt tot zijn recht.

Rob van der Hulst, voorzitter van Goes in Dialoog

Doelstelling van de Stichting



De doelstelling, zoals deze in de oprichtingsakte is gesteld, luidt als volgt:

"De stichting heeft als doel de sociale samenhang in de samenleving van Goes en omgeving te versterken door inzet van de dialoog, en het verrichten van al wat hiermee verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn."

In de praktijk willen we hiermee de volgende zaken realiseren:

- De bevordering van participatie, integratie en sociale cohesie van alle burgers in de gemeente Goes en omgeving;
- Het leveren van een bijdrage aan het verminderen van uitsluitingsmechanismen in de gemeente Goes en omgeving;
- Ondersteuning geven aan het realiseren van culturele en maatschappelijke belangen van partijen binnen de gemeente Goes, die zich hebben verbonden met de stichting;
- Afstemming zoeken binnen de relevante netwerken om oplossingen in te passen in de gemeente Goes en omgeving;
- Het verrichten van alle verdere handelingen, die met vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk zijn.

Vertaald naar 2022 staan de onderstaande activiteiten gepland:

1. Vergaderingen beleggen, waarvan notulen bijgehouden worden:

Minimaal 3 vergaderingen met het bestuur. Tijdens deze vergaderingen zal er aandacht zijn voor website vernieuwing, nieuwe dialoogvormen, dialoog thema's, organisatie van diverse dialogen, PR, nieuwsbrieven, het opstellen van een jaarverslag en jaarplan, het aanvragen van subsidies, en overige operationele zaken. De voortgang van de diverse onderdelen zullen tijdens de vergaderingen aan de orde worden gesteld. Minimaal 3 bijeenkomsten van de dialoog Crea Groep, waarbij altijd minimaal één bestuurslid bij aanwezig zal zijn. Vanuit deze groep kunnen nieuwe initiatieven worden ontwikkeld. Overleg met organisaties in en buiten Zeeland die de dialoog willen bevorderen. Waar mogelijk kunnen ondersteunende netwerken worden uitgebreid.

2. Trainen van de dialoog methode:

Om onze dialooggespreksleiders verder te professionaliseren en te motiveren om de dialoog in verschillende overleg- en ontmoetingsgelegenheden bewust in te zetten ligt het in de bedoeling om regelmatig bijeenkomsten te beleggen waarbij de diverse noodzakelijke vaardigheden verder worden aangeleerd, geoefend en getoetst. Om de kennis en vaardigheden van de dialoog op hoog niveau te houden, hebben Rob van de Hulst en Nettie de Visser aanvullende opleidingen gevolgd zoals: socratische gesprekvoering naar de Socratische methode van Nelson; Dialoog ervaringstraject bij Kees Voorberg.

3. Inspelen op activiteiten of vragen uit de samenleving

Het afgelopen jaar hebben wij vanuit verschillende maatschappelijk betrokken organisaties het verzoek gekregen om één of meerdere dialoogtafels te begeleiden. Deze ontwikkeling, duidt erop dat de dialoog als een waardevol instrument wordt beschouwd om met elkaar in gesprek te komen over diverse thema's. Wij willen onze aandacht steeds meer gaan richten op het organiseren van vraag-gestuurde dialogen, waardoor het noodzakelijk is dat per dialoog flexibel een verbinding tot stand moet worden gebracht tussen de aanvrager en de dialoogmethode. Gedacht kan worden aan wandeldialogen, dialogen die inspelen op een actueel thema of dialogen die zijn aangevraagd rond een bepaald onderwerp.

4. Motivering en inspiratie

Dit jaar hopen we onze inspiratie dag voor alle dialoogbegeleiders weer te organiseren. Wij nodigen daarbij onze dialoogambassadeurs en -begeleiders uit om mee te denken en verder te bouwen aan het uitbreiden en inburgeren van de dialoog. Wij zijn aangesloten bij het dialoognetwerk Meerstromenland waardoor we ons laten inspireren.

5. Het opstellen van een jaarkalender

Om één en ander inzichtelijk te maken is besloten tot het invoeren van een jaarkalender. Hierop kunnen de te plannen activiteiten worden weergegeven waardoor begeleiders van de dialoog ruim van tevoren kunnen aangeven waarbij zij zich betrokken voelen, en waarvoor zij beschikbaar zijn. Ook voor deelnemers is het goed om een overzicht te hebben van wat er gedurende het jaar wordt aangeboden. Het aanbod wordt aan het begin van het jaar opgesteld maar kan tussentijds worden aangevuld, veranderd of uitgebreid.



Jaaroverzicht, de activiteiten van 2020-2021

2020 en 2021 zijn jaren geweest met veel turbulentie en veranderingen door de Covid pandemie. Fysieke dialogen en bijeenkomsten werden ingeruild door digitale ontmoetingen waardoor bijna iedereen zijn belangstelling verloor. Vandaar dat er weinig activiteiten hebben plaats gevonden.

Activiteiten van het jaar 2020-2021 in vogelvlucht:

- Op 26 januari 2020 namen wij deel aan de Polderfair, 6 begeleiders nodigden de bezoekers uit om de dialoog aan te gaan op deze drukbezochte ontmoetingsplaats.
- Op 11 februari 2021 is er een digitale dialoog gevoerd in opdracht van de gemeente Goes over racisme en discriminatie. Het verslag volgt hierna:

Verslag van de Dialoogtafel Racisme en Discriminatie van donderdag 11 februari 2021

Even na half acht, als alle deelnemers zijn ingelogd in de Teams-meeting, heet Marco als gastheer namens de Werkgroep Racisme in Goes van de gemeenteraad van Goes de aanwezigen welkom. Hij legt uit waarom de avond is georganiseerd. Daarna legt gespreksleider Rob (van der Hulst, van Goes in Dialoog) uit hoe een dialoogtafel werkt.

Het gezelschap, naast gespreksleider, verslaglegger en twee afgevaardigden uit de raad bestaande uit vijf gasten, is divers. Er zijn twee vrouwen en drie mannen, waarvan één vijftiger en vier twintigers. Er zijn deelnemers als kind geadopteerd, één van de deelnemers is pas vijf jaar in Nederland, anderen zijn in Nederland geboren en getogen. Eén jonge vrouw draagt uit geloofsovertuiging sinds kort een hoofddoek, een andere heeft hem juist pas afgedaan. Er is iemand die een coming out heeft meegemaakt, een ander zit juist op dit punt 'gevangen' in twee culturen. Ieder heeft zijn/haar eigen verhaal.

Uit de verhalen blijkt dat racisme en discriminatie heel dicht tegen elkaar aan kunnen zitten en zeker aanwezig zijn. Als iemand een donkere of getinte huidskleur heeft, is een 'grapje' (op school, op het werk, in de vriendengroep) snel gemaakt.

Heel in het kort de bio's:

* Het dragen van een hoofddoek kan er in Nederland toe leiden dat je wordt beperkt. Mensen in je omgeving schamen zich daardoor soms voor jou. Dit merk je in Zeeland sterker dan in de randstad. Als je zelf met en zonder hoofddoek hebt gelopen, merk je het verschil (bijvoorbeeld de blikken van winkelmedewerkers). Het dragen van een hoofddoek is ook direct van invloed op het werk wat je (niet meer) kunt doen. Je toekomst wordt beperkt. Een deelneemster was beveiligd en moest daarmee stoppen. Als het is vanwege het veiligheidsaspect kan ze dat begrijpen. Niet als het puur vanwege de hoofddoek is.

Quote: "Je bent verantwoordelijk voor iets waarvoor je niet verantwoordelijk zou moeten zijn."

* Een deelnemer heeft op een witte middelbare school veel naar zijn hoofd gekregen. Ook docenten waren niet 'schoon'. Hij ervoer ongelijke behandeling: er vaak uitgepikt worden, andere straf bij vergelijkbare incidenten. Hij is geswitcht naar gemengde school. Daar speelde dit niet. Het heeft hem gemotiveerd om heel succesvol te willen zijn. Het is belangrijk hoe je hier zelf mee omgaat. Het probleem ligt niet bij jezelf, maar bij het denken van andere mensen. Niet iedereen staat overal voor open. Dit speelt ook bij de discussie rondom Zwarte Piet.

Quote: "Mensen die niets meemaken kunnen zich soms ook niet of niet goed inleven in anderen. Het helpt als je kunt relativeren."

* Een Arabische (achter)naam kan een enorm obstakel zijn als het gaat om kansen op (bij)baantjes en stageplekken. Er wordt dan niet gekeken naar wie de persoon achter de naam is of wat deze kan. Als je een andere naam gebruikt of bijvoorbeeld je hoofddoek afdoet, word je direct anders behandeld. Dat kan ertoe leiden dat je autochtone Nederlanders gaat mijden. De kansen die de autochtone Nederlander heeft, heeft een allochtone gewoonweg Nederlander niet.

Quote: "Fouten van een maatschappij zijn niet mijn verantwoordelijkheid."

* Mensen die in Nederland asiel aanvragen, kunnen verwachtingen hebben die niet kloppen. Eén van de gasten dacht dat Nederlanders heel open zouden zijn. Dat viel tegen. Ook kende hij niet het systeem van zelfstudie. Dankzij zijn doorzettingsvermogen en met hulp van VluchtelingenWerk Goes heeft hij (na heel veel solliciteren) werk gevonden. Hij heeft ervaren dat sommige dingen als vanzelfsprekend bekend worden verondersteld, terwijl ze dat niet zijn.

Quote: "Racisme kan ook voortkomen uit miscommunicatie door cultuurverschillen. Anders is niet raar."

* Getinte kinderen op de basisschool hebben niet altijd door dat er grapjes ten koste van hen worden gemaakt. Bewustwording begint dan ook niet pas op school, maar is een taak voor de ouders. Voorbeelden als burgemeester Aboutaleb van Rotterdam zijn heel belangrijk.

Quote: "Ik vertegenwoordig niet alleen mezelf, maar ook andere gekleurde mensen."

Aan het eind van het gesprek hebben alle deelnemers de ruimte gekregen om te reflecteren op de gesprekken. Daarbij werd onder meer genoemd:

- Acceptatie

- ✓ Accepteer de ander wat meer zoals hij/zij is.
- ✓ Het is ook mijn verantwoordelijkheid om de ander te leren kennen.
- ✓ Je moet Nederlanders en nieuwkomers verbinden. Doel daarvan is saamhorigheid en acceptatie.
- ✓ Je verrijkt jezelf met het luisteren naar de verhalen van een ander.
- ✓ Je kunt geen systeem veranderen. Je kunt alleen jezelf veranderen.

- Racisme en discriminatie

- ✓ Voorlichting op scholen is belangrijk, maar bewustwording moet ook plaatsvinden in gezinnen.
- ✓ Op scholen is sprake van onbewust racisme. Omdat je daar veel bent, zou daar geen discriminatie moeten zijn.
- ✓ Gebrek aan kennis kan leiden tot onbedoelde discriminatie.
- ✓ Er is teveel systematisch racisme. Dat moet worden aangepakt. Mensen komen soms te makkelijk weg.
- ✓ Discriminatie en racisme is er, het wordt gezien, maar het blijft.
- ✓ Het hebben van gelijke kansen zou al heel veel schelen.
- ✓ Waarom hangt je toekomst af van je afkomst of van je huidskleur? Kijk naar wie iemand is.

- Samenleving

- ✓ Laat bij gebruik van beeldmateriaal zien dat Goes meer is dan het klassieke gezin op de Grote Markt.
- ✓ Organisaties (als de gemeente) moeten bewust verbinden. Dat helpt in de acceptatie.
- ✓ Het zou in een samenleving normaal moeten zijn dat je niet zou hoeven te vertellen wat je geaardheid is.

Jaarrekeningen 2020 en 2021

Jaarrekening 2020

Begin saldo 1-1-20		4036,13		Baten	
Bankkosten	-119,37		Subsidie gem.Goes	5000	
Officekosten	-40,04				
Reis/representatie	-1167,43				
Bloemen	-21,00				
Ict	-152,46				
Verzekeringen	-72,60				
Totale kosten		-1572,9			
Eind saldo 31-12-20		2463,23		5000	7463,23

Jaarrekening 2021

Begin saldi 01-01-21		7463,23	Baten	
Bankkosten	-119,4			
Bloemen	-29,95			
Verzekering	-72,6			
ICT	-158,51			
Deskundigheidsbevordering	-1525			
Onkostenvergoeding	-534,9			
Netwerkbijeenkomst	-50			
Totale kosten		-2490,36		
Eind saldo		4972,87		0

Planning en begroting 2022

Voor 2022 staan 2 dialogen gepland:

Februari 2022: Dialoog duurzame zorg St. Annaland, onkostenvergoeding 75 euro per gespreksbegeleider.

Maart 2022: De verkiezingen dialoog in Goes, kosten en accommodatie worden gedragen door de gemeente Goes. De dialoogruimte in het stadhuis wordt gratis gefaciliteerd evenals de consumpties. Reiskosten worden vergoed door GID.

Organisatie Stichting Goes in Dialoog



De Stichting Goes in Dialoog bestaat uit een aantal enthousiaste vrijwilligers en professionals. Voor het dagelijks reilen en zeilen van het netwerk is het bestuur actief. Dit voert taken uit op het gebied van organisatie, administratie, financiën, trainingen, uitbreiding van het netwerk en communicatie, hierbij waar nodig ondersteund door de pr werkzaamheden van de website beheerder.

Samen met onze Dialoog Crea-Groep werken wij aan onze missie: Het promoten van het waardevolle gesprek voor iedereen, waarmee je op basis van gelijkwaardigheid samen verder komt!

Met elkaar geven wij vorm aan onze visie om met waarderende gesprekken op basis van gelijkwaardigheid maatschappelijke vraagstukken aan te pakken. Wij bieden ruimte voor ieders ervaring, en faciliteren dat mensen naar elkaar luisteren, zodat zij mét elkaar in gesprek zijn in plaats van óver elkaar te praten. Zo creëren wij mogelijkheden om optimaal gebruik te maken van ieders inzichten, kennis en kwaliteiten.

Wij willen als stichting onze krachten doelgericht inzetten voor maatschappelijke vraagstukken en doen zodoende recht aan onze ANBI-status. Graag bedanken wij op deze plek De Zeeuwse Alliantie, die ons behulpzaam is geweest bij het onbezoldigd doorvoeren van de noodzakelijke wijzigingen in onze statuten.

Bestuurlijke en organisatorische opbouw van de Stichting:

De Stichting Goes in Dialoog bestaat uit:

Een bestuur, bestaande uit Rob van de Hulst (voorzitter/ trainer), Netti de Visser (coördinator / secretaris) en André Schog (penningmeester), Mark Govaerts levert de onmisbare ondersteuning als PR man en websitebeheer.

Ook is een groep ondersteunende gespreksbegeleiders actief als de Dialoog Creagroep. Zij zijn allen betrokken bij het begeleiden van dialoogtafels binnen de Stichting Goes in Dialoog. Deze Creagroep bestaat momenteel uit 7 leden maar de vergaderingen kunnen ook incidenteel door belangstellenden en andere groepsbegeleiders bezocht worden. Tevens heeft Goes in Dialoog inmiddels een ruime pool van ongeveer 40 getrainde en betrokken gespreksleiders, verspreid over heel Zeeland.

Tenslotte mogen wij steunen op een breed veld van ambassadeurs, die zich betrokken voelen bij de visie en werkwijze van stichting Goes in Dialoog, en elk op eigen wijze met ons wilden samenwerken.

Iedereen die deel heeft genomen aan een dialooggesprek, de dialoog een warm hart toedraagt en anderen enthousiasmeert voor de dialoog mag zich ambassadeur noemen.

Ten slotte

Met veel organisaties hebben we in de afgelopen jaren mogen samenwerken.

Wij zijn dan ook bijzonder dankbaar om hen ook dit jaar weer te mogen tonen als onze gewaardeerde partners in de verspreiding van de Dialoog.

